



GISMONDI





GISMONDI

*L'eccellenza del Made in Italy*  
*The excellence of Made in Italy*

Il mondo della gioielleria moderna ha sempre considerato il Tailor Made come un servizio destinando all'alto di gamma, un servizio esclusivo riservato a pochi clienti.

Fedele alla propria filosofia aziendale che vede il rispetto della persona al centro del proprio universo, Gismondi 1754 ha portato l'esclusività del tailormade accessibile a tutti, rendendo unici i propri clienti come sono unici i suoi gioielli.

Nella sfera delle numerose collezioni che oggi Gismondi 1754 propone, se un cliente desidera personalizzare il proprio acquisto, Gismondi 1754 lo rende possibile.

Indipendentemente dall'importo speso, in 30 giorni, lo disegna, lo produce e lo consegna world wide facendo vivere al proprio cliente una esperienza unica ed indimenticabile.

*In the world of modern jewelry "Tailor-Made" has always been considered a high-end service, reserved only for an exclusive few customers.*

*In keeping with its corporate philosophy, which places respect for the people we meet at the center of our universe, Gismondi 1754 has brought the exclusivity of "tailor-made" jewelers to everyone, granting its customers the opportunity to be as unique as their jewels.*

*Within the sphere of the many collections offered by Gismondi 1754 today, we make it possible for customers to personalize their purchase if they wish to do so.*

*Regardless of the amount spent, in 30 days, Gismondi 1754 designs, produces, and delivers worldwide, allowing our customers to live a unique and unforgettable experience.*



# Seven Generations One Passion

La nostra storia inizia nel 1754 con la nascita di Giovan Battista Gismondi. A nove anni inizia a lavorare come garzone nella bottega di un argentiere fino ad intraprendere un percorso personale alla ricerca di uno stile unico che piacquero ai Papi e alle famiglie nobili genovesi.

Ancora oggi Gismondi 1754 è un'azienda familiare celebrata per l'alta capacità creativa e la contemporaneità classica dei suoi gioielli. La cura dei dettagli che solo maestri gioiellieri italiani sanno esprimere, e la ricerca di un disegno esclusivo, sono diventati elementi che contraddistinguono ogni suo gioiello.

Massimo Gismondi è la forza creativa ed ha trasformato l'impresa familiare in una azienda internazionale in grado di seguire i suoi clienti nelle più prestigiose località del mondo. Nel corso degli anni a Genova, casa madre del gruppo, si sono aggiunte Portofino, Sankt Moritz, Milano, Praga oltre a corner negli USA (Neiman Marcus) e St. Barth (Diamond Genesis).

Nonostante i suoi più di 250 anni di storia Gismondi 1754 è un'azienda agile e dinamica, i suoi gioielli dal disegno classico e contemporaneo e dalle forme inattese frutto di una ricerca continua del bello e del nuovo, sono il segreto di una crescita, solida ed armonica, che ha reso possibile nel 2019 la quotazione in borsa (AIM), riscuotendo da subito l'interesse degli investitori.

Una cura attenta dei clienti e l'ascolto dei loro bisogni è alla base del successo di questi anni ed è uno degli elementi valoriali fondanti della filosofia aziendale condivisa da tutto il team.



Massimo Gismondi,  
Direttore Creativo e CEO Gismondi 1754

Massimo Gismondi,  
Chief Designer and CEO Gismondi 1754

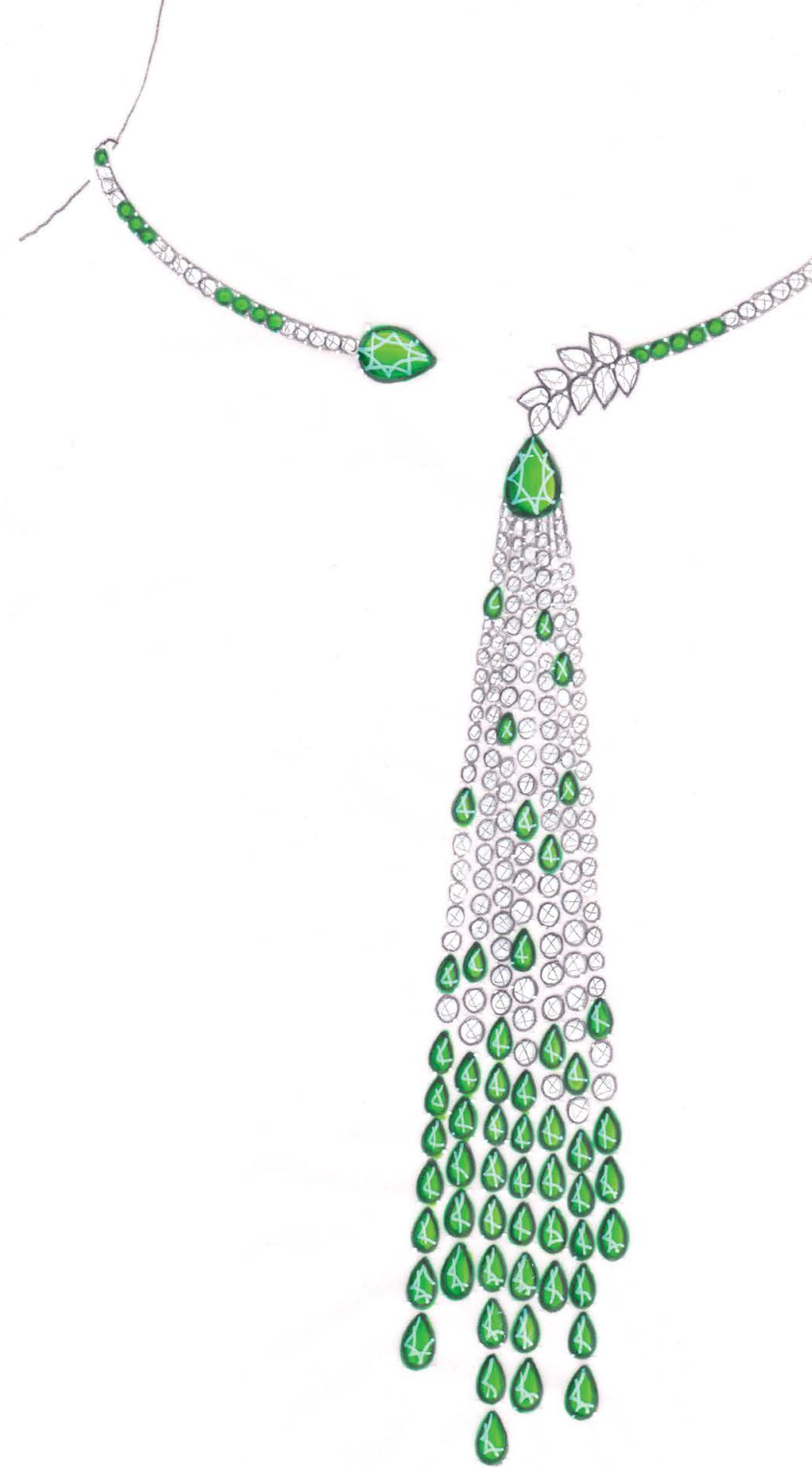
*Our story began in 1754 when Giovan Battista Gismondi was born. When he was nine he got his first job as an apprentice in a silversmith's workshop. Gradually, he began to pursue a unique personal style that would eventually be a favourite with Popes and noble Genovese families.*

*Gismondi 1754 is still a family-run company and it is famous for the high levels of creativity and classic modernity of its jewelry. The attention to detail that is emblematic of Italian master jewellers and the pursuit of exclusive designs have become the distinctive elements of all of its jewelry.*

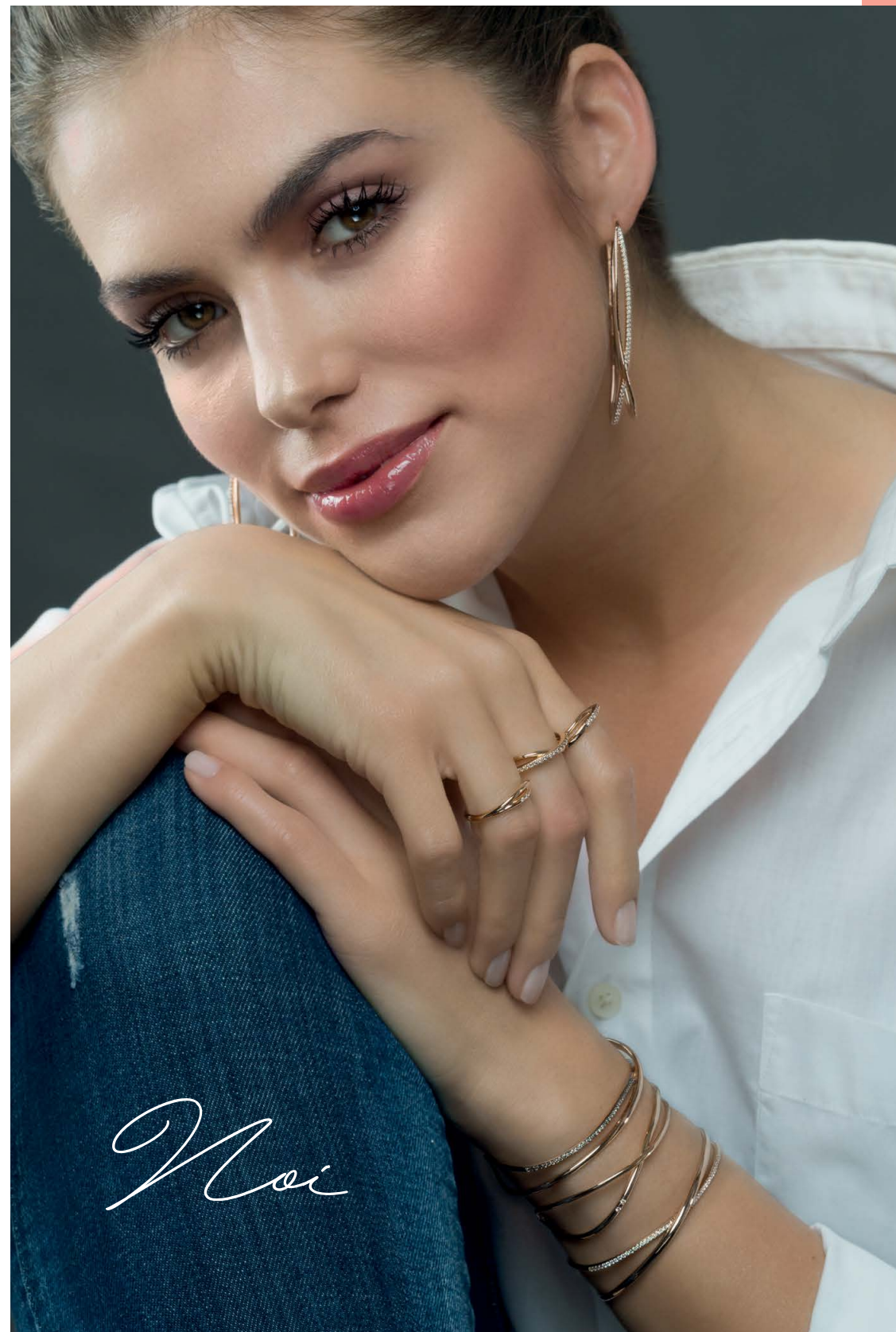
*Creative drive is provided by Massimo Gismondi, who has transformed the family company into an international firm that follows its clients to the most prestigious locations in the world. Over the years Genoa, the group's birthplace, has been joined by Portofino, Sankt Moritz, Milan, Praga, also corners in the USA (Neiman Marcus) and St. Barth (Diamond Genesis).*

*Despite boasting a more than 250-year history, Gismondi 1754 remains an agile and dynamic company. Our ongoing search for beauty and originality have yielded jewels with both classic and contemporary designs, and unexpected shapes, which are the secret of our solid and harmonious growth. This growth allowed for our listing on the stock exchange (AIM) in 2019, immediately attracting the interest of investors.*

*Listening to and carefully addressing the needs of our customers has been fundamental to our success, and providing attentive care is one of the company's founding values expressed in our corporate philosophy and shared by the whole team.*







## Noi Collection

Due linee che si rincorrono e s'incontrano. La collezione è ispirata al rapporto d'amore all'interno della famiglia, di Massimo Gismondi verso la moglie definendo quella unione e a quella coesione che rende unico il legame.

*Two lines that chase and meet each other. The collection is inspired by a relationship within the Gismondi family - that of Massimo Gismondi and his wife. The union and togetherness of that relationship manifests itself in the unique bond.*



Orecchini / Earrings



Anello Doppio / Double Ring

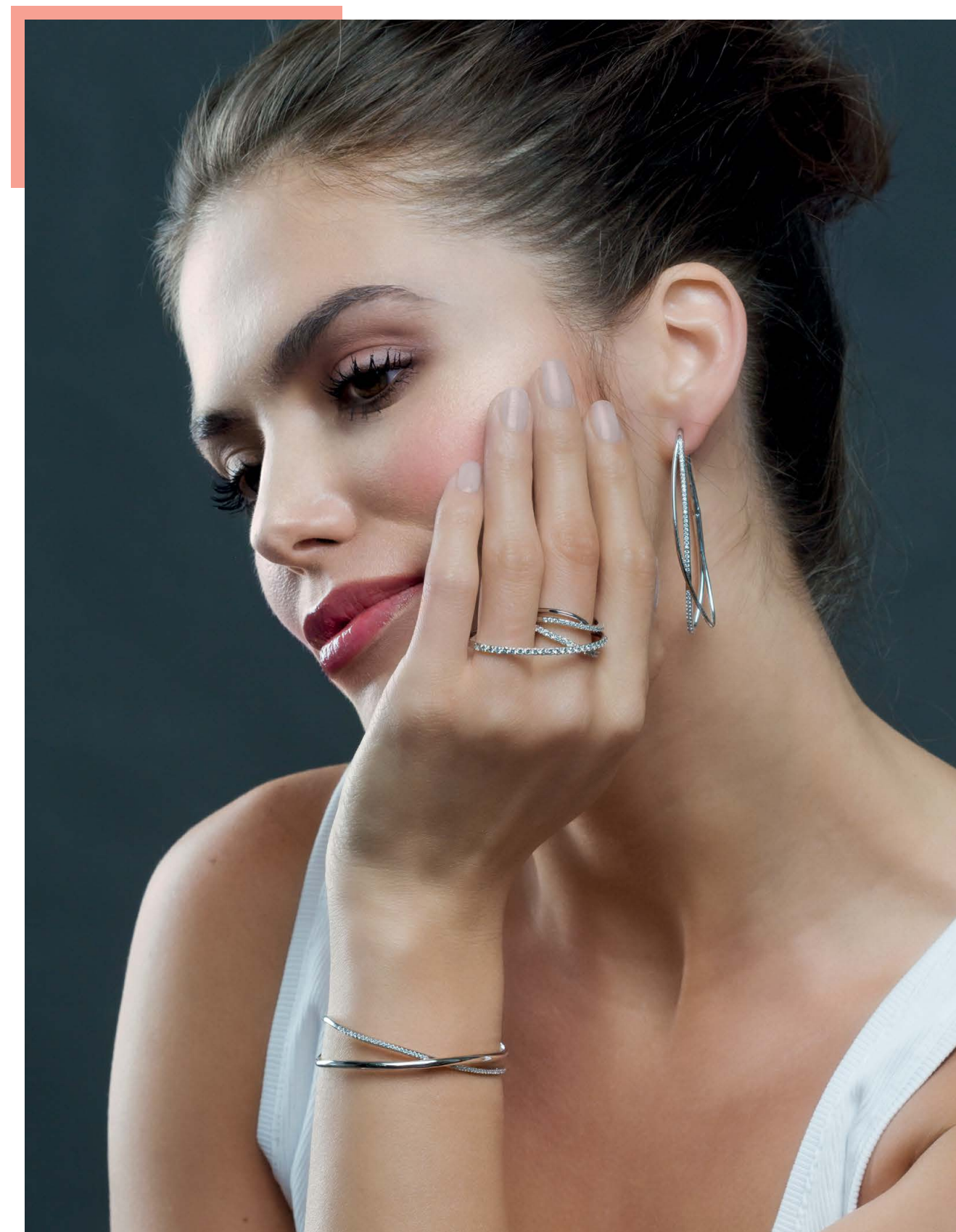


Anello / Ring



Bracciale / Bracelet

Gioielli collezione Noi, realizzati in oro bianco 18 kt con zaffiri e diamanti  
 Noi collection jewels, made in 18 kt white gold with sapphires and diamonds







Bracciale / Bracelet



Orecchini / Earrings



Anello / Ring



Girocollo / Necklace

Gioielli collezione Noi, realizzati in oro rosa 18 kt con diamanti bianchi, fancy brown e smeraldi  
Noi collection jewels, made in 18 kt rose gold with white diamonds, fancy brown diamonds and sapphires

Bracciale / Bracelet



Anello / Ring



Orecchini / Earrings



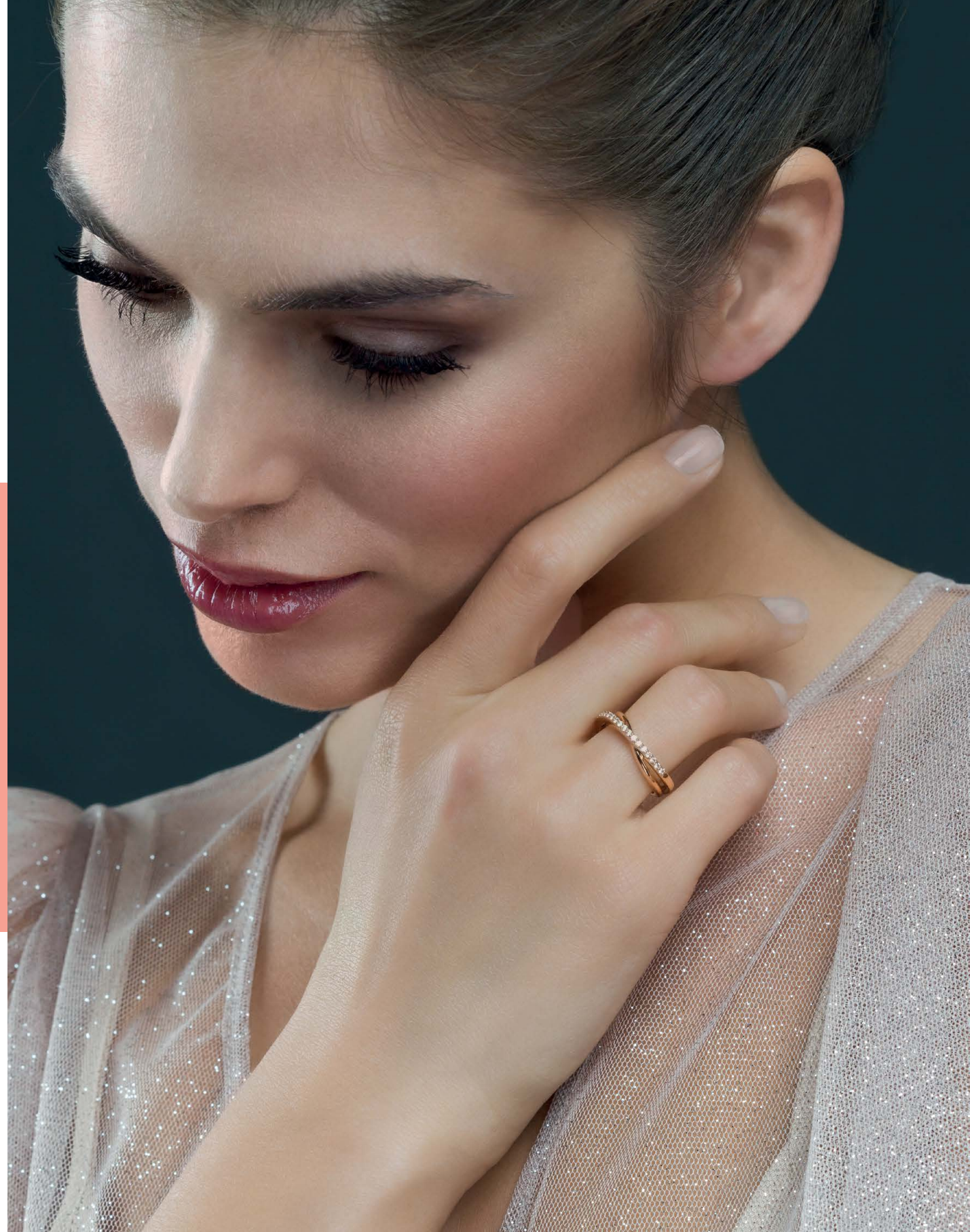
Anello / Ring



Gioielli collezione Noi, realizzati in oro giallo e rosa 18 kt con diamanti bianchi e fancy brown  
Noi collection jewels, made in 18 kt yellow and rose gold, with white diamonds and fancy brown diamonds







Anello / Ring



Anello / Ring



Anello / Ring



Anello / Ring



Anello / Ring



Anello / Ring



Anello / Ring



Anello / Ring



Anello / Ring

Gioielli collezione Noi, realizzati in oro giallo, rosa e bianco 18 kt con diamanti bianchi e fancy brown, smeraldi e zaffiri  
 Noi collection jewels, made in 18 kt yellow, rose and white gold, with white diamonds, fancy brown diamonds, emeralds and sapphires





## Dedalo Collection

Ispirata dall'osservazione della "semplice ingegnosità" nascosta dietro un oggetto comune: "nel disegnarla, mi rendevo sempre più conto di come il percorso, all'interno dello snodo della cerniera, mi ricordasse una sorta di labirinto, i vicoli stretti della mia città natale: il centro storico di Genova"

*Inspired by the "simple ingenuity" I saw hidden in something commonplace. "In designing it, I became increasingly aware of how the path, inside the hinge joint, reminded me of a sort of labyrinth, that resembled the narrow alleys of my hometown: the historic center of Genoa."*





Bracciale / Bracelet



Anello / Ring



Anello / Ring



Orecchini / Earrings



Orecchini / Earrings

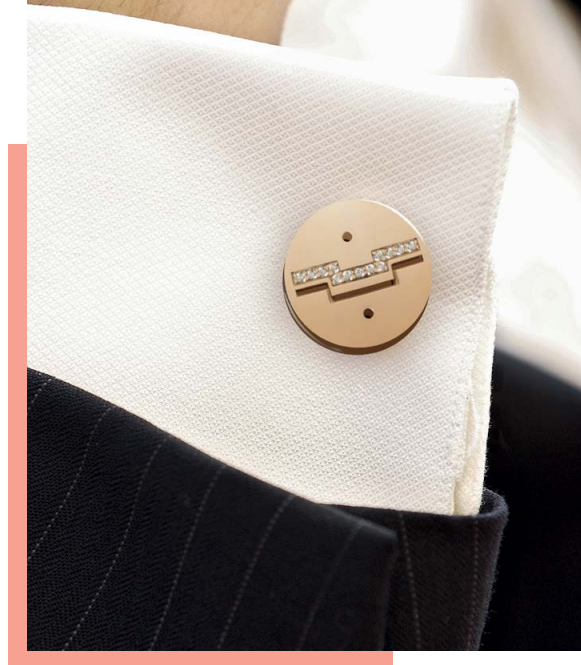
Gioielli collezione Dedalo, realizzati in oro rosa 18 kt con diamanti  
 Dedalo collection jewels, made in 18 kt rose gold with diamonds







Anello / Ring



Gemelli / Cufflinks



Bracciale / Bracelet



Bracciale / Bracelet

Gioielli collezione Dedalo, realizzati in oro rosa, bianco e nero 18 kt con diamanti bianchi e neri  
 Dedalo collection jewels, made in 18 kt rose, white and black gold with white and black diamonds





Aura

## Aura Collection

I cerchi di ciascun gioiello, sono disposti in modo concavo. Dall'interno, assumono la forma di un imbuto, raffigurante un canale attraverso il quale assorbiamo energia. I cerchi esterni, convessi, rappresentano invece il modo in cui la stessa energia, assorbita e trasformata, viene rilasciata all'esterno. Il risultato è un gioiello che rappresenta l'Aura che è in ognuno di noi.

*The circles are designed concave on the inside like a funnel, and they represent a channel through which we absorb energy. The external convex loops, represent the way we release energy after we have absorbed, assimilated and transformed it. This energy represents the singular energy and unique Aura of each person.*





Orecchini / Earrings



Orecchini / Earrings

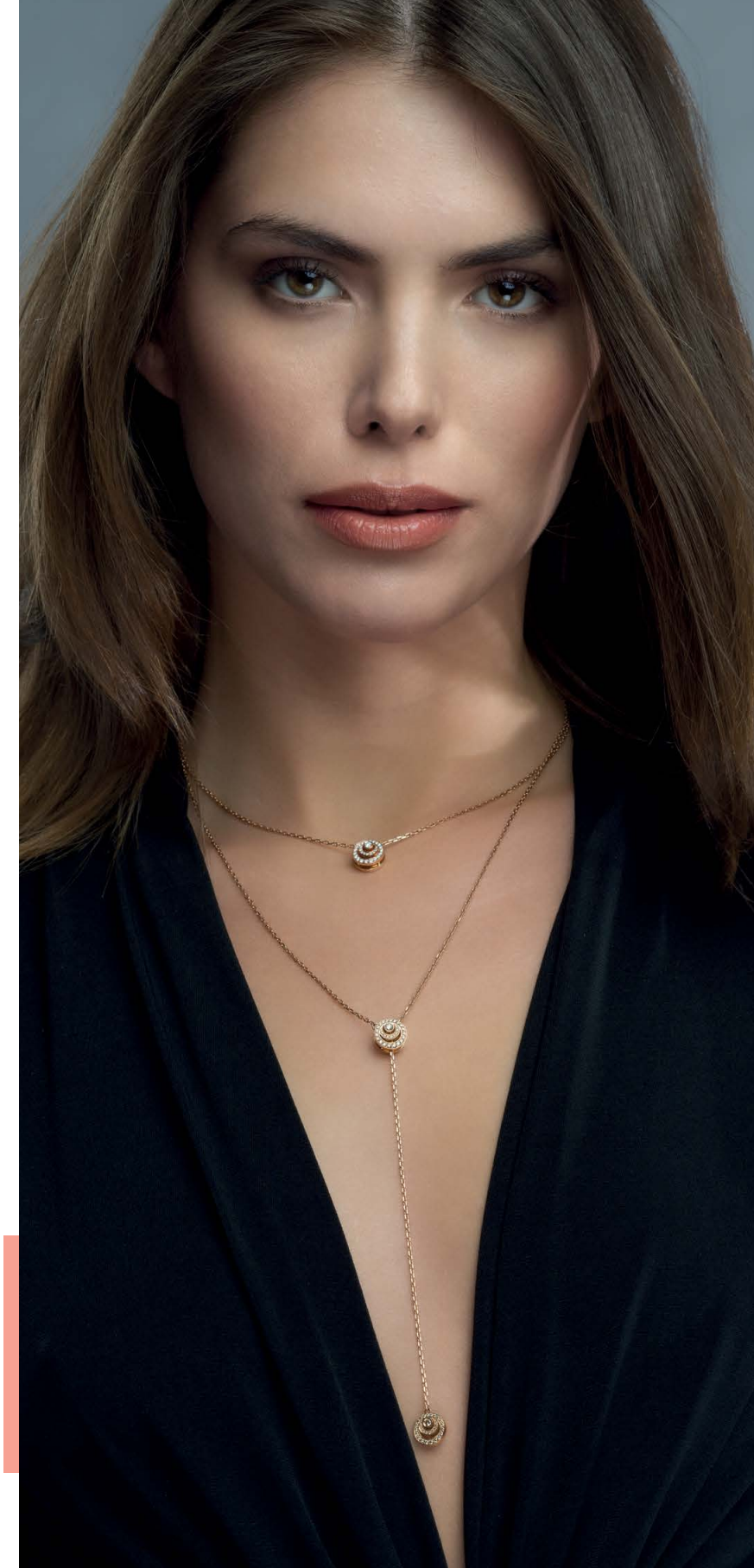


Bracciale / Bracelet

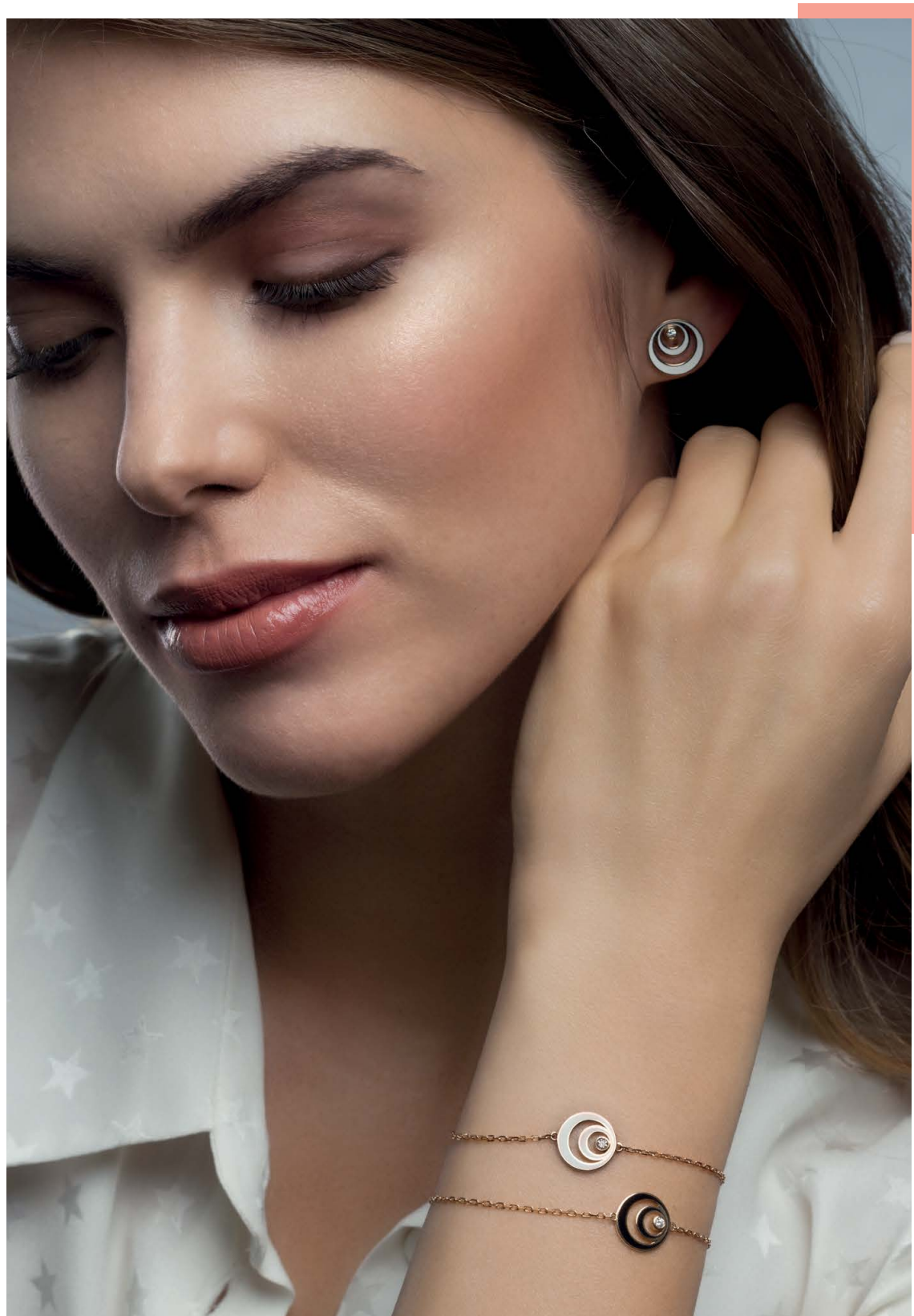


Bracciale / Bracelet

Gioielli collezione Aura, realizzati in oro rosa 18 kt con diamanti bianchi e fancy brown  
 Aura collection jewels made in 18 kt rose gold with white diamonds and fancy brown diamonds







Collana / *Necklace*



Orecchini / *Earrings*

Collana / *Necklace*

Gioielli collezione Aura, realizzati in oro rosa 18 kt con smalto bianco, nero e diamanti  
*Aura collection jewels made in 18 kt rose gold with white, black enamel and diamonds*

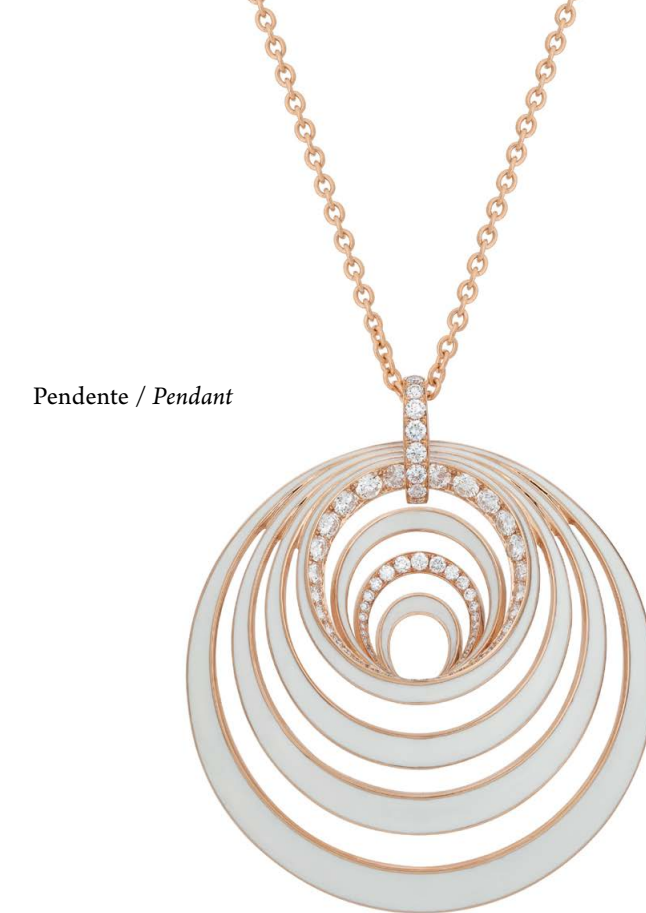




Orecchini / Earrings



Anello / Ring



Pendente / Pendant



Bracciale / Bracelet

Gioielli collezione Aura, realizzati in oro rosa 18 kt con smalto bianco, nero e diamanti  
*Aura collection jewels made in 18 kt rose gold with white, black enamel and diamonds*





Anello / Ring



Orecchini / Earrings



Bracciale / Bracelet



Orecchini / Earrings

Gioielli collezione Aura, realizzati in oro rosa 18 kt con diamanti  
*Aura collection jewels made in 18 kt rose gold with diamonds*







## Era Collection

Cercavo un simbolo per trasmettere, in un gioiello, un importante valore personale della mia famiglia. Mio figlio di 11 anni mi ha ricordato che nella mitologia Era era la protettrice della famiglia e il pavone era l'animale più sacro per lei ... con questa ispirazione in mente, ho disegnato una coda di pavone ...

*I was looking for a symbol to convey, in a jewel, a salient personal value of mine - family. My 11 years old son reminded me that in mythology Hera was the protector of family and the peacock, her most sacred animal... with this in mind, I designed a peacock tail.*

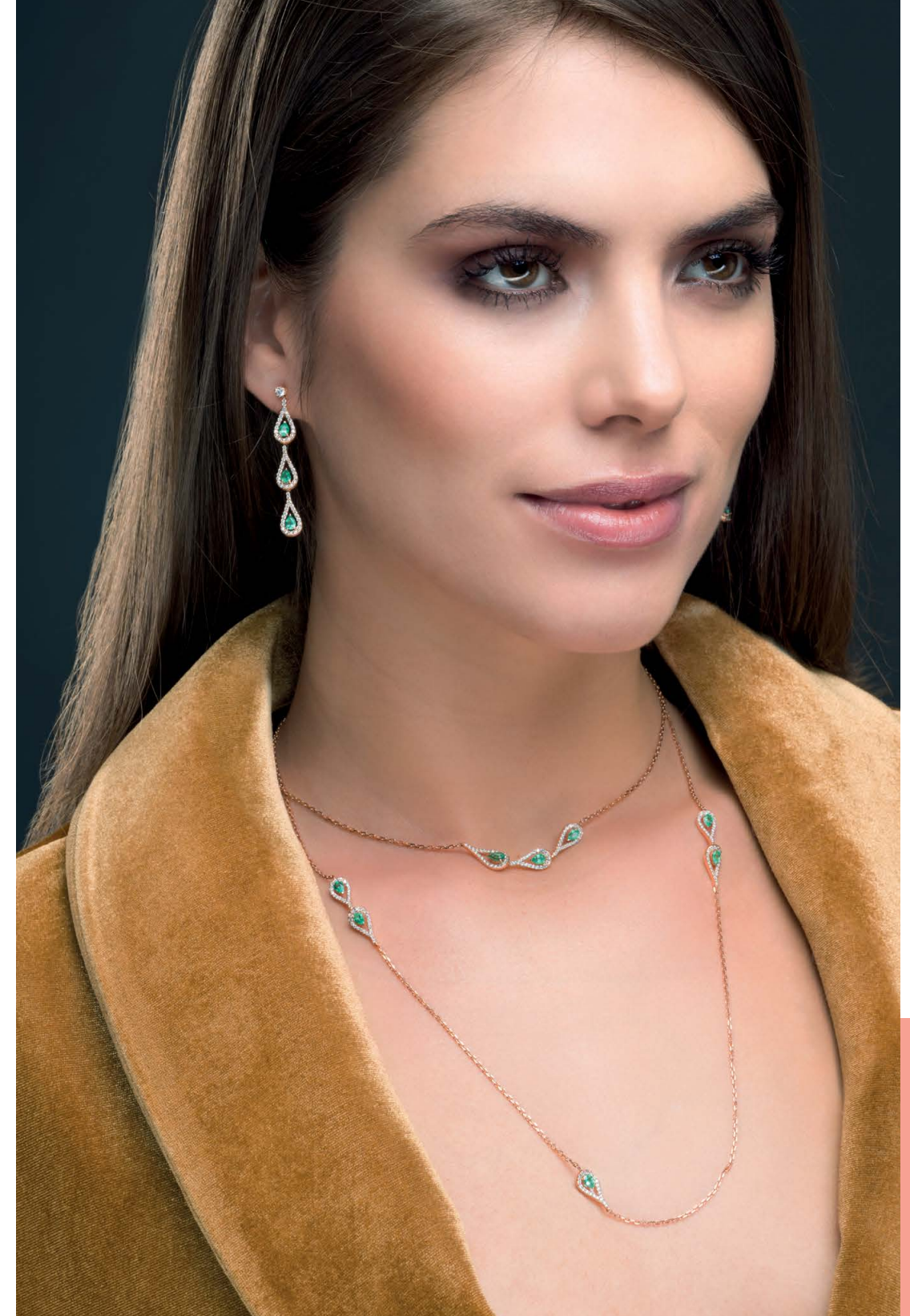




*Collana / Necklace*



*Orecchini / Earrings*



Gioielli collezione Era, realizzati in oro rosa 18 kt con zaffiri rosa e smeraldi  
*Era collections jewels made in 18 kt rose gold with pink sapphires and emeralds*





Bracciale / Bracelet



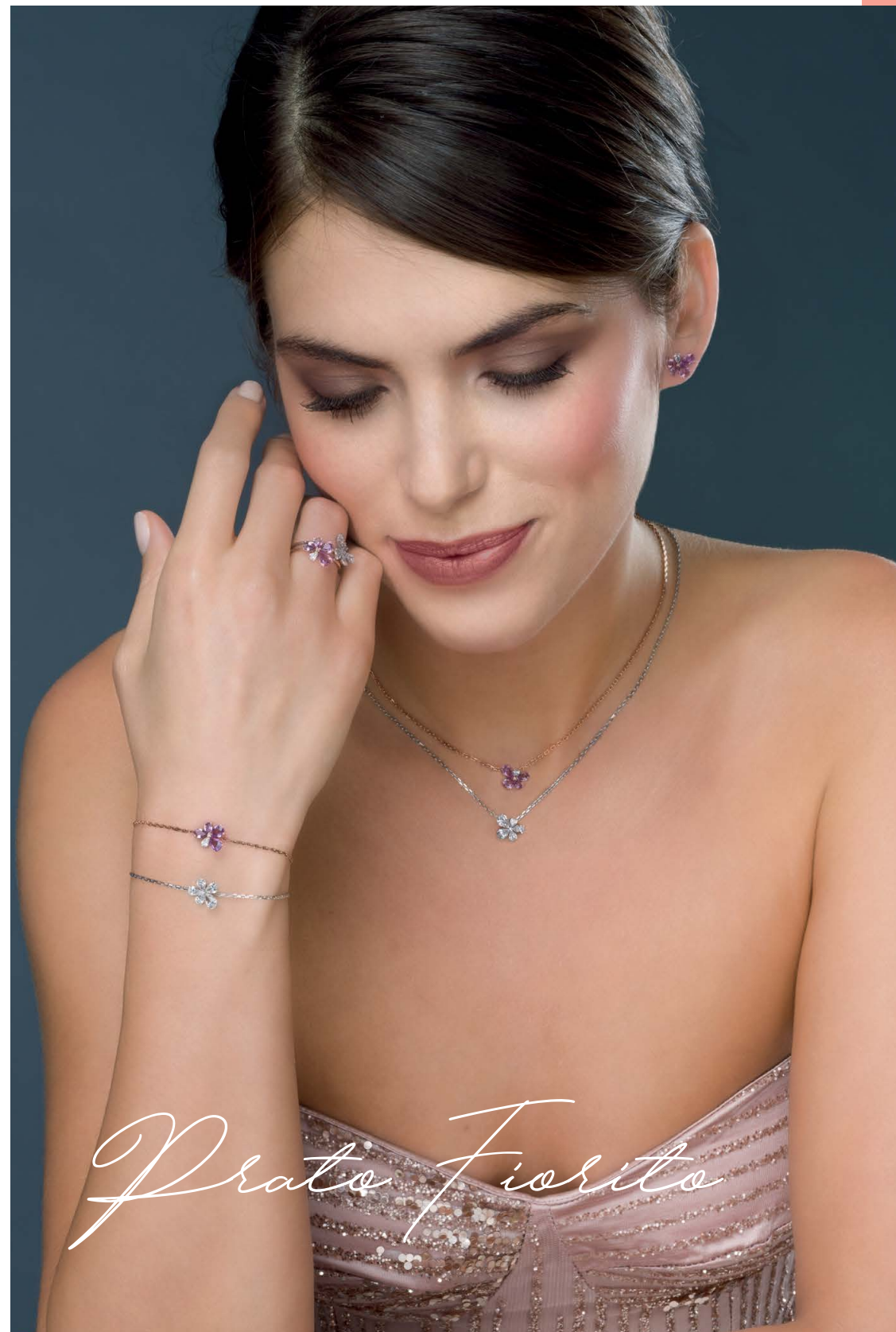
Orecchini / Earrings



Anello / Ring

Gioielli collezione Era, realizzati in oro rosa 18 kt con zaffiri rosa  
Era collections jewels made in 18 kt rose gold with pink sapphires





## Prato Fiorito Collection

Una gita in famiglia, un picnic su un prato con lo sfondo delle montagne, le risate e il profumo della natura hanno ispirato questa collezione piena di fiori.

*A family trip, a picnic on a meadow with a background of mountains, laughter and the scent of nature inspired this collection full of flowers.*





Collana / Necklace



Anello / Ring

Bracciale / Bracelet



Bracciale / Bracelet



Orecchini / Earrings

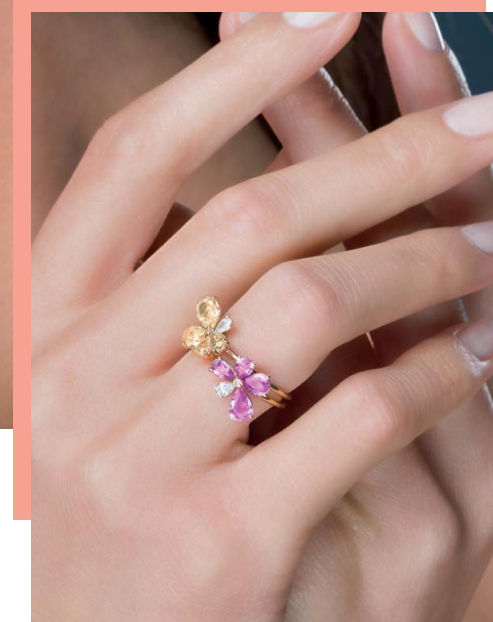
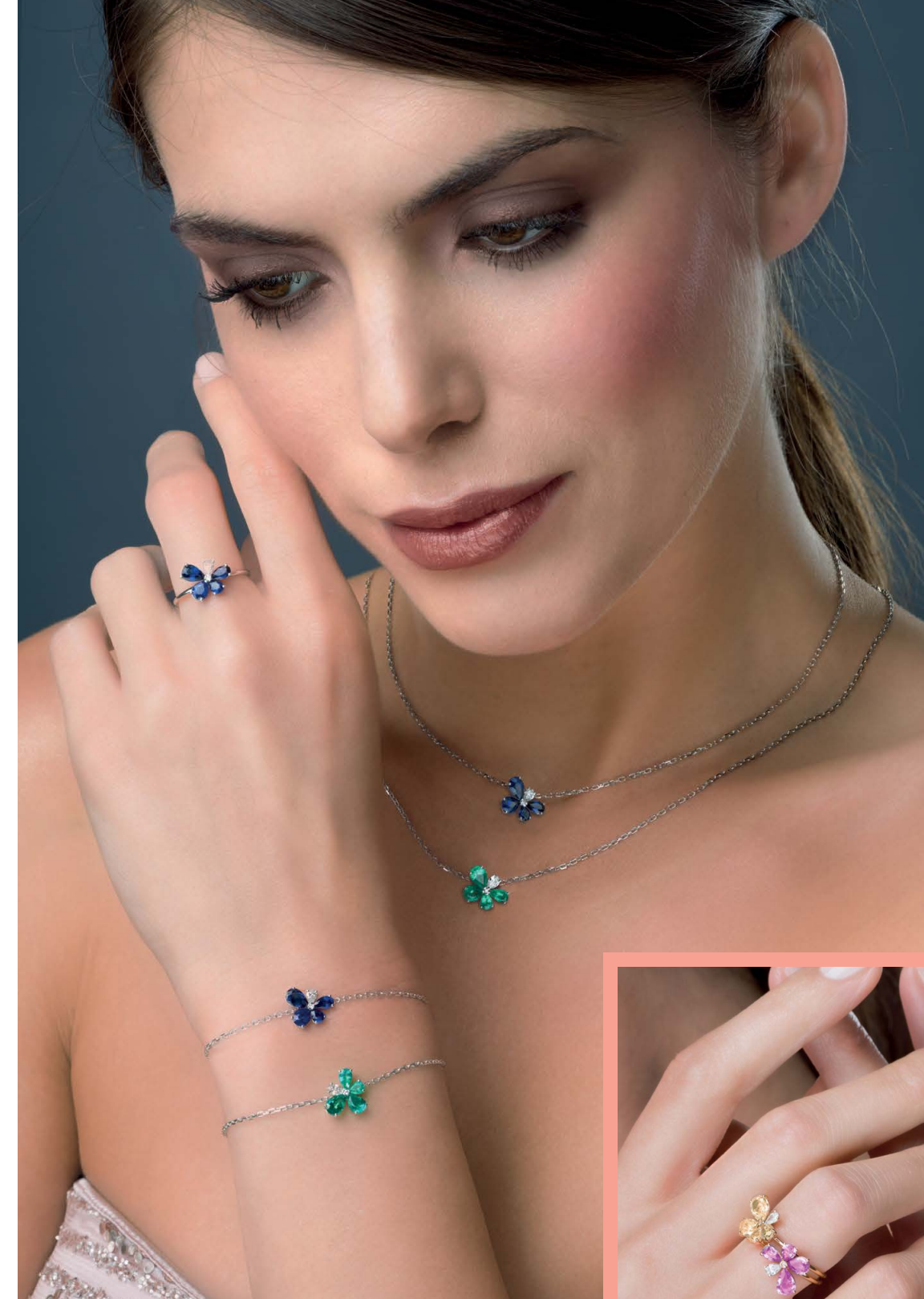


Orecchini / Earrings



Orecchini / Earrings

Gioielli Prato Fiorito, realizzati in oro rosa e bianco 18 kt con diamanti bianchi e fancy brown, zaffiri rosa e blu e smeraldi  
Prato Fiorito collection made in 18 kt rose and white gold with pink and blue sapphires, white and fancy brown diamonds and emeralds







Anello / Ring



Orecchini / Earrings



Bracciale / Bracelet



Bracciale / Bracelet



Orecchini / Earrings

Gioielli Prato Fiorito, realizzati in oro rosa e bianco 18 kt con diamanti, zaffiri rosa e blu e smeraldi  
Prato Fiorito collection made in 18 kt rose and white gold with pink and blue sapphires, diamonds and emeralds





Gioielli Prato Fiorito, realizzati in oro bianco 18 kt con diamanti  
*Prato Fiorito collection made in 18 kt white gold with diamonds*





## Essenza Collection

Come potremmo pensare ad un gioiello classico? La rottura e la ricostruzione di un gioiello elegante e senza tempo dai suoi elementi più essenziali ha permesso alla collezione Essenza di prendere vita.

*At the beginning there was the desire... Rethink? But what? The form!*

*Deconstructing and recomposing a classic jewel in its most essential elements allowed the "Essenza" collection to come to life.*



Orecchini / Earrings



Bracciale / Bracelet



Anello / Ring



Bracciale / Bracelet

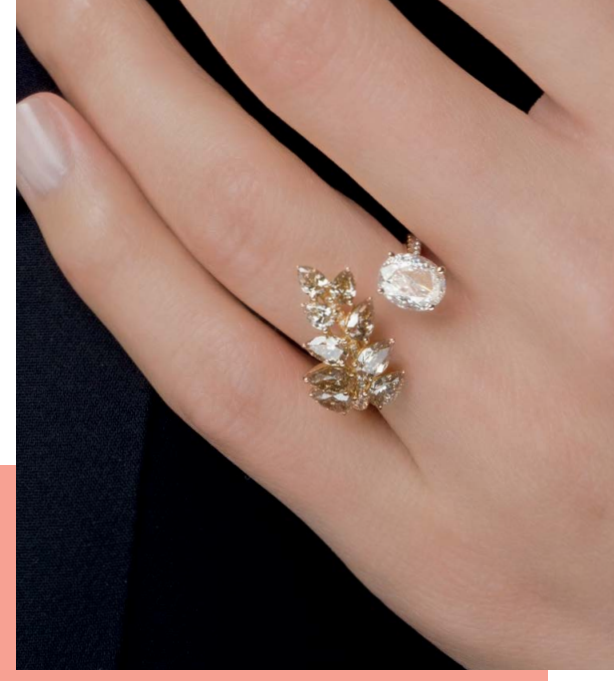
Gioielli collezione Essenza realizzati in oro rosa 18 kt con diamanti, smeraldi e zaffiri rosa  
Essenza collection made in 18 kt rose gold with diamonds, emeralds and pink sapphires







Anello / Ring



Orecchini / Earrings



Anello Doppio / Double Ring

Gioielli collezione Essenza realizzati in oro bianco e rosa 18 kt con diamanti bianchi, fancy e smeraldi  
*Essenza collection made in 18 kt rose and white gold with white and fancy diamonds and emeralds*



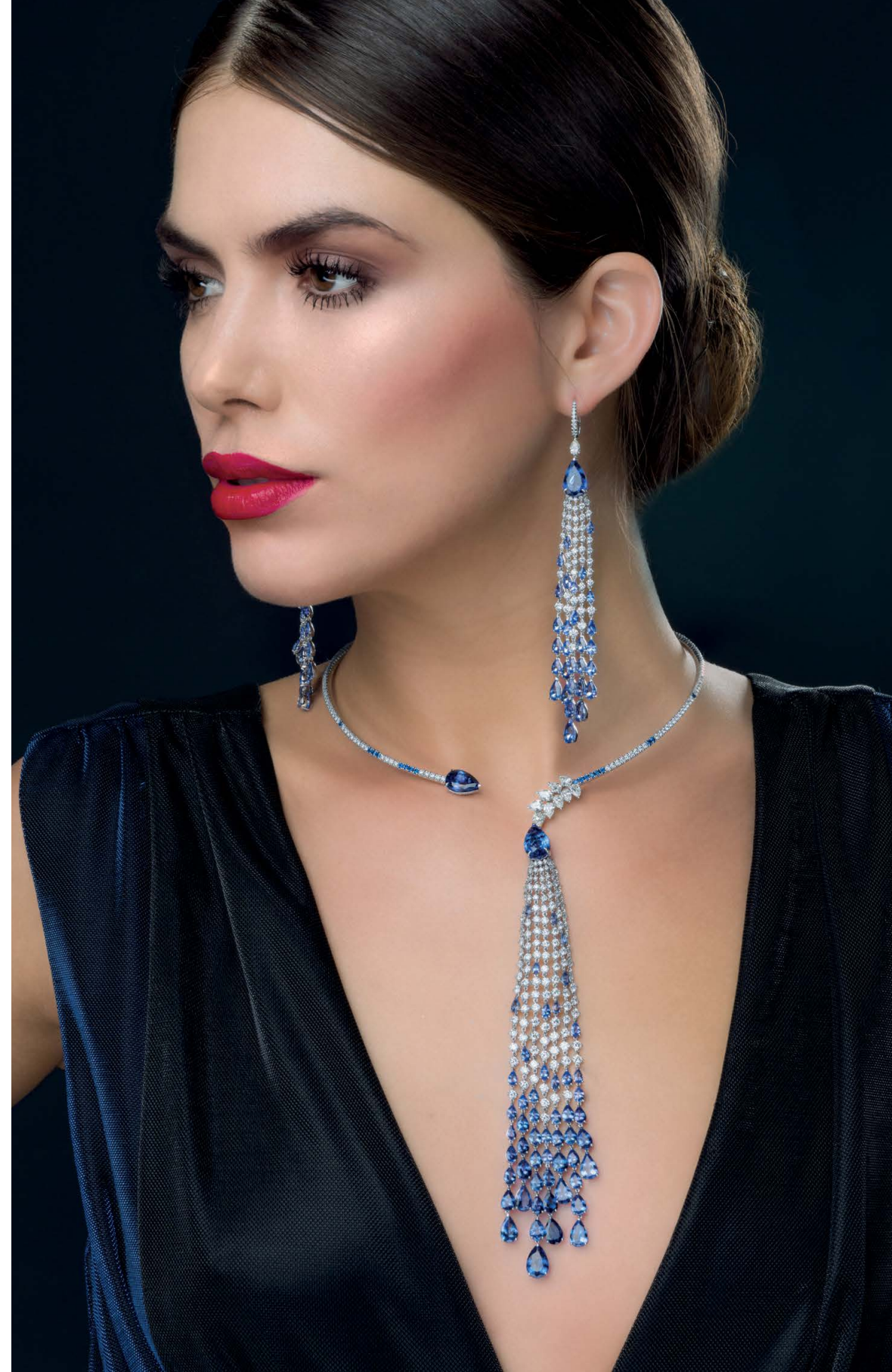


Girocollo / Necklace



Girocollo / Necklace

Gioielli collezione Essenza realizzati in oro bianco e rosa 18 kt con diamanti, smeraldi e zaffiri rosa e blu  
Essenza collection made in 18 kt rose and white gold with diamonds, emeralds, blue and pink sapphires





## **GISMONDI 1754 BOUTIQUES**

### **GENOVA**

Via Galata, 74/R - ph. +39 010 8691098

### **PORTOFINO**

Molo Umberto I, 11 - ph. +39 0185 269381

### **MILANO**

Via Senato, 5 - Via della Spiga, 8 c/o Hotel Carlton Baglioni - ph. +39 02 76280845

### **SANKT MORITZ**

Via Da Vout, 3 - ph. +41 (0) 818 330365

### **PRAGUE**

Pařížská 4, 110 00 Staré Město

### **ST. BARTH**

Diamond Genesis

### **USA**

Neiman Marcus

**gismondi1754.com**

Gismondi 1754 specifica che il colore delle pietre presenti nelle immagini del catalogo è puramente indicativo. Trattandosi di rigorosamente di pietre naturali, i toni possono infatti variare a seconda del luogo di provenienza, del filone di estrazione e della lavorazione.

*Gismondi 1754 would like to note that the colour of the stones shown in the images of the current catalogue are purely indicative. Since we are working exclusively with pure and natural stones, tones and colours may vary, depending on different factors such as geographical provenance, extraction area, and craftsmanship.*

© Copyright

Gismondi 1754 S.p.A. - All rights reserved

Publication 2020

Art Direction: Monika Anna Lukowska

Photo: Andrea Barletta

Design: Erdna

